

FACULTAD: DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL

PROGRAMA DE: Técnicas de Producción Industrial

CÓDIGO: 274

HORAS DE CLASE				DOCENTE RESPONSABLE
TEÓRICAS		PRÁCTICAS		D.I. Danna Gallego
p/semana	p/cuattrim.	p/semana	p/cuattrim.	DOCENTE COLABORADOR
4	64	2	32	D.I. Rodrigo E. Mené
				D.I. Mariana Malvino

DESCRIPCIÓN:

El estudio de los procesos productivos es esencial para realizar el acto de pensar la forma y el material, con el objetivo de arribar al diseño deseado. Los alumnos podrán conocer y diferenciar las técnicas de producción para llevar adelante la materialización de los productos diseñados.

Comprender las diversas tecnologías, sus posibilidades y limitaciones, usos y aplicaciones, será fundamental para que el alumno adquiera la capacidad de selección de material, la concepción de las formas y la optimización de los recursos disponibles.

Su conocimiento será indispensable para que puedan llevar adelante proyectos de diseño industrial, teniendo en cuenta los factores económicos y sociales de la región, conceptualizando las diversas problemáticas y los medios para su viabilización.

A lo largo de la materia, los alumnos experimentarán a través de la observación, análisis de productos y visitas a fábricas, cómo son y cómo se definen los procesos de fabricación industrial de diversos productos de uso cotidiano, pudiendo realizar un ejercicio crítico de sus técnicas de producción.

PROGRAMA SINTÉTICO:**UNIDAD I: Plásticos****UNIDAD II: Metales****UNIDAD III: Madera****UNIDAD IV: Vidrio y cerámica****UNIDAD V: Eco materiales**

Vigencia años: 2018

FACULTAD: DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL

PROGRAMA DE: Técnicas de Producción Industrial

CÓDIGO: 274

PROGRAMA ANALÍTICO:**UNIDAD I: Plásticos**

1. Clasificación y tipos.
2. Materias primas.
3. Clasificación de polímeros.
4. Técnicas de producción: Extrusión. Inyección. Soplado. Termoformado. Calandrado. Rotomoldeo. Corte láser. Impresión 3D. Técnicas con plásticos reforzados.
5. Definiciones de diseño a partir del material y el proceso.

UNIDAD II: Metales

1. Clasificación.
2. Técnicas de producción: Mecanizado. Fundición. Deformación volumétrica (extrusión, estirado, laminado, forja). Soldadura.
3. Definiciones de diseño a partir del material y el proceso.

UNIDAD III: Madera

1. Clasificación y tipos.
2. Propiedades.
3. Técnicas de producción: Mecanizado. Contrachapado. Curvado y prensado.
4. Definiciones de diseño a partir del material y el proceso.

UNIDAD IV: Vidrio y cerámica

1. Clasificación.
2. Técnicas de producción.
3. Definiciones de diseño a partir del material y el proceso.

UNIDAD V: Eco materiales

1. Materiales obtenidos por procesos sustentables.
2. Técnicas de producción.
3. Definiciones de diseño a partir del material y el proceso.

Vigencia años:

2018




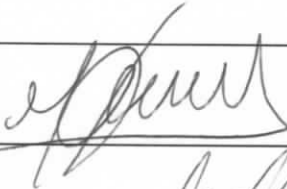
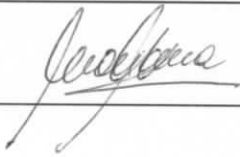
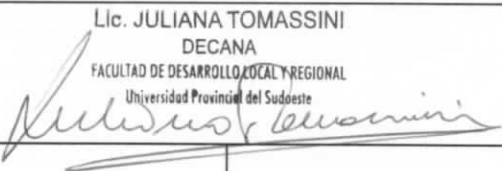

FACULTAD: DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL

PROGRAMA DE: Técnicas de Producción Industrial

CÓDIGO: 274

BIBLIOGRAFÍA:

- Bjarki, H. (2012). *Prototyping and modelmaking for product design. Portfolio skills*. London, UK. Ed. Laurence King Publishing Ltd.
- Lefteri, C. (2008). *Así se hace. Técnicas de fabricación para el diseño de producto*. Barcelona, España. Ed. Blume.
- Lokensgard, R. (2007). *La industria del plástico. Plástico Industrial*. Barcelona, España. Ed. S.A. Ediciones Paraninfo.

DOCENTE RESPONSABLE	FIRMA	
D.I. Danna Gallego		
DOCENTE COLABORADOR		
D.I. Rodrigo E. Mené		
D.I. Mariana Malvino		
VISADO		
DECANO DE FACULTAD	SECRETARIO GENERAL ACADÉMICO/ DIRECCIÓN DE COORDINACION EDUCATIVA	
Lic. JULIANA TOMASSINI DECANA FACULTAD DE DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL Universidad Provincial del Sudoeste 	 Arq. FERNANDA BIGLIARDI DIRECTORA DE COORDINACIÓN EDUCATIVA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE	
FECHA:	RESOLUCION:	FECHA:

Vigencia años:

2018



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

**Hoja Adicional de Firmas
Anexo de Firma Conjunta**

Número:

Referencia: Anexo Programa de "Técnicas de Producción Industrial"

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 3 pagina/s.