

PROGRAMA DE: Dibujo Técnico

CÓDIGO: 271

HORAS DE CLASE				DOCENTE RESPONSABLE
TEÓRICAS		PRÁCTICAS		D.I. Danna Gallego
p/semana	p/cuatrim.	p/semana	p/cuatrim.	DOCENTE COLABORADOR
1	16	2	32	Arq. Elisa Luján Ayude

**DESCRIPCIÓN:**

La materia Dibujo Técnico tiene como propósito profundizar los conocimientos de las herramientas técnicas de dibujo, como medio de comunicación y comprensión técnico productiva de los proyectos de diseño. Formalizar y visualizar lo que se está diseñando, contribuye a proporcionar una primera concreción de posibles soluciones, hasta la última fase del desarrollo del diseño en técnicas de representación de detalle. El objetivo de la materia es preparar al alumno para que pueda plasmar un proyecto concreto que sea viable técnica y productivamente, de acuerdo a normas y estándares vigentes, que permitan una clara comunicación del mismo y su posterior concreción.

**PROGRAMA SINTÉTICO:****UNIDAD TEMÁTICA I: Métodos de Trazado.****UNIDAD TEMÁTICA II: Normalización.****UNIDAD TEMÁTICA III: Sistemas de Proyección.****UNIDAD TEMÁTICA IV: Dibujo de conjunto.**

Vigencia a partir del año:

2019

Dra. ADRIANA PEZZIOTTI  
 DECANA  
 FACULTAD DE LA INGENIERÍA  
 PEQUEÑA Y MEDIANA INDUSTRIA  
 UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE

PROGRAMA DE: Dibujo Técnico

CÓDIGO: 271

**PROGRAMA ANALÍTICO:****UNIDAD TEMÁTICA I: Métodos de trazado.**

Introducción al dibujo técnico. Ejemplos de uso del dibujo técnico. Trazado con instrumental y software. Sistemas de representación bajo norma. Confección de planos normalizados. Rótulo. Orden, márgenes y distribución.

**UNIDAD TEMÁTICA II: Normalización.**

Repaso sistema Monge. Método ISO. Vistas necesarias y suficientes. Vista auxiliar. Vista oblicua. Vistas especiales. Cortes. Interrupciones. Secciones. Acotación. Líneas de referencia. Escalas. Simbología. Aplicación de normativas.

**UNIDAD TEMÁTICA III: Sistemas de Proyección.**

Proyecciones axonométricas. Posición del plano de proyección. Isométrico. Dimétrico. Trimétrico. Caballera. Perspectiva cónica.

**UNIDAD TEMÁTICA IV: Dibujo de conjunto.**

Dibujo de conjunto. Usos. Marcas o referencias. Relaciones y ordenamiento. Selección del tipo de vistas o secciones. Acotación. Lista de despiece. Planos de subconjunto. Planos de despiece y fabricación (de detalle). Perspectiva explosionada. Ejes y líneas. Piezas centrales y accesorias. Piezas normalizadas y no normalizadas.

**BIBLIOGRAFÍA:**

- Aura Apilluelo, J. - Ibáñez Carabantes, P. - Ubieto Artur, P. (2004) *Dibujo Industrial. Conjuntos, despieces*. Madrid, España: Editorial Parainfo.
- French, T. & Vierck, C. (1954) *Dibujo de Ingeniería*. Ciudad de Méjico, Méjico: Editorial Hispano Americana.
- Instituto Argentino de Normalización y Certificación IRAM. (2008) *Manual de Normas IRAM de dibujo Tecnológico* (Edición XXX). Buenos Aires, Argentina: Editorial EBD Impresiones.

Vigencia a  
partir del año:

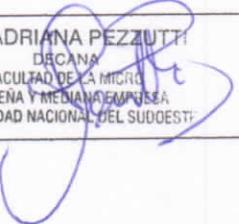
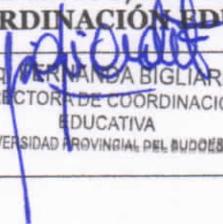
2019

Dra. ADRIANA PEZZUTTI  
DECANA  
FACULTAD DE LA MICRO,  
PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA  
UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE

PROGRAMA DE: Dibujo Técnico

CÓDIGO: 271

DOCENTE RESPONSABLE	FIRMA
D.I. Danna Gallego	
DOCENTE COLABORADOR	FIRMA
Arq. Elisa Luján Ayude	

AUTORIDAD DE FACULTAD MPM	AUTORIDAD DE FACULTAD DLR	SECRETARIO GENERAL ACADÉMICO/DIRECTOR DE COORDINACIÓN EDUCATIVA
 Dra. ADRIANA PEZZUTTI DECANA FACULTAD DE LA MICRO PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUDOESTE	 Dra. JULIANA TOMASSINI DECANA CENTRO DE DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL Universidad Provincial del Sudoeste	 Arq. FERNANDA BIGLIARDI DIRECTORA DE COORDINACIÓN EDUCATIVA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
2019 - Año del centenario del nacimiento de Eva María Duarte de Perón

**Hoja Adicional de Firmas**  
**Anexo de Firma Conjunta**

**Número:**

**Referencia:** Anexo Programa de Dibujo Técnico

---

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 3 pagina/s.