

PROGRAMA DE: Ergonomía I

CÓDIGO: 269

HORAS DE CLASE				DOCENTE RESPONSABLE
TEÓRICAS		PRÁCTICAS		D.I. Danna Gallego
p/semana	p/cuatrim.	p/semana	p/cuatrim.	DOCENTES COLABORADORES
3	48	1	16	Lic. Alejandra Marisa Núñez
				Ing. Horacio Schroeder

El objetivo básico de esta asignatura es que el alumno, desde una actitud crítica y reflexiva de su actividad proyectual, conozca y desarrolle el proceso creativo y su aplicación al diseño industrial de objetos, a través de una metodología de investigación y diseño desde el punto de vista ergonómico.

A través de los ejercicios propuestos se busca que el alumno adquiera las herramientas para la resolución de productos, desde el estudio sistemático de las variables que constituyen la ecuación ergonómica hombre-máquina-ambiente, para el diseño y creación de una cultura material eficiente, segura y confortable del usuario en el desempeño de sus funciones/actividades diarias, recreativas y laborales.

PROGRAMA SINTÉTICO:

UNIDAD I: Ergonomía parte del Diseño Industrial.

UNIDAD II: Criterios de Diseño Ergonómico inherentes al Usuario I

UNIDAD III: Criterios de Diseño Ergonómico inherentes al Usuario II

UNIDAD IV: Criterios de Diseño Ergonómico inherentes al Usuario III

UNIDAD V: Optimización ergonómica del trabajo: Beneficios- Resultados

UNIDAD VI: Gestión de Proyectos

UNIDAD VII: Metodología de Investigación y Diseño Industrial Ergonómico

UNIDAD VIII: Evaluación Ergonómica de productos y al propio diseño

PROGRAMA DE: Ergonomía I

CÓDIGO: 269

PROGRAMA ANALÍTICO:**UNIDAD I: Ergonomía parte de Diseño Industrial.**

1. Introducción al concepto de Ergonomía.
2. Ergonomía y Diseño Industrial.
3. La aparición del diseño industrial.
4. La aparición de la Ergonomía.
5. La recreación de la forma para la disuasión al consumo.
6. Complementariedad Diseño Industrial y Ergonomía.
7. Buen Diseño y Ergonomía.
8. Taxonomías vigentes.
9. Metodologías de análisis.

UNIDAD II: Criterios de Diseño Ergonómico inherentes al Usuario I

1. Actividad Humana
2. Cultura de economía.
3. El diseño.
4. Operaciones Cognitivas.
5. Operaciones Físicas.
6. El reduccionismo.
7. Pensamiento holístico.
8. Cargados de dogmas.
9. La increíble máquina humana.
10. Movimiento.
11. Imaginación.
12. Predicciones.
13. Pensamientos.
14. Economía de esfuerzos.

UNIDAD III: Criterios de Diseño Ergonómico inherentes al Usuario II

1. Cartografía del cuerpo humano.
2. El cerebro triuno.
3. Capacidad de aprendizaje, reacción-acción.

Vigencia a
partir del año:

2018

PROGRAMA DE: Ergonomía I

CÓDIGO: 269

4. Memoria.
5. Las emociones.
6. Un capítulo aparte: las manos.
7. Habilidades, destreza.
8. Hábitos saludables.
9. Nuestro talón de Aquiles.
10. Nuestras fortalezas: aptitud, actitud.
11. Querer –Saber- Poder.
12. El diseño centrado en el usuario.
13. El diseño centrado en el cliente.
14. Usabilidad.
15. El diseño universal.
16. El diseño basado en la experiencia.
17. El diseño transcultural

UNIDAD IV: Criterios de Diseño Ergonómico inherentes al Usuario III

1. El comportamiento humano.
2. Capacidad de aprendizaje.
3. Paradigmas

UNIDAD V: Optimización ergonómica del trabajo: Beneficios y resultados

1. Comodidad.
2. Desempeño.
3. Rendimiento
4. Medidas y proporciones en relación al usuario.
5. La sección áurea.
6. La regla de los tercios.
7. La regla de los impares.
8. La sucesión de Fibonacci.
9. Escalas-Tamaños-Proporciones
10. Ergonomía y Sinergia.
11. Proporciones del cuerpo humano.
12. El hombre de Vitruvio.

Vigencia a
partir del año: 2018

PROGRAMA DE: Ergonomía I

CÓDIGO: 269

13. Tratado de proporciones.
14. Ángulos de confort.
15. Principios de accesibilidad, sostenibilidad, eco-eficiencia.

UNIDAD VI: Gestión de Proyectos.

1. Gestión de proyectos.
2. Métodos y estrategias de diseño.
3. Acontecimientos históricos.
4. Propiedades y características método de diseño.
5. Estrategias de diseño.

UNIDAD VII: Metodología de Investigación y Diseño Industrial Ergonómico

6. Metodología de Investigación y Diseño Industrial Ergonómico.
7. Retos principales a saber.
8. Etapas del Diseño industrial ergonómico:
 - 8.1. Estructuración.
 - 8.2. Investigación.
 - 8.3. Factores ergonómicos.
 - 8.4. Requerimientos ergonómicos.
 - 8.5. Creativa.
 - 8.6. Soluciones y conclusiones.
 - 8.7. Realización.
 - 8.8. Comprobación prototipos.

Handwritten signature and initials in blue ink, including a large signature and the initials 'K' and 'HP'.

PROGRAMA DE: Ergonomía I

CÓDIGO: 269

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

- Aguayo S. (2005). *Metodología del Diseño Industrial*. Editorial Alfaomega.
- Brower, M. Ohlman, Y. (2005). *Diseño Eco-Experimental*. Editorial Gustavo Gili. Barcelona España
- Bueno, P. (2006). *El Mueble de Diseño*. Editorial Reditar Libros
- Castillo, Martínez J. (2010). *Ergonomía fundamentos para el desarrollo de soluciones*
- Chiavenato, I. (2007). *Administración de Recursos humanos*. McGraw Hill Interamericana Editores, S.A. DE C.V.
- Fiell C. (2006). *El Diseño Industrial De La A A La Z*. Ediciones Taschen. Barcelona, España.
- Groover, M. (2007). *Fundamentos de Manufactura Moderna*. McGraw Hill-Interamericana. México.
- Hiscox & Hopkins. (2007). *El Recetario Industrial*. Editorial Gustavo Gili. España.
- Osborne, D. J. (1987) *Ergonomía en Acción*. Ed. Trillas. México.
- Obregón Sánchez, M. G. (2016). *Fundamentos de Ergonomía*. Grupo Editorial Patria, p. 38.
- Rivas, R.R. (2017). *Ergonomía en el diseño y la producción industrial*. Ed. Nobuko.
- Saravia, M. (2006). *Ergonomía de concepción, su aplicación al diseño y otros procesos proyectuales*. Bogotá, Colombia. Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Akhutina, T., Vigotsky, L.S., Luria, A.R. (2002). La Formación de la Neuropsicología. *Rev. Española de Neuropsicología* 4, 2-3: 108-129.
- Archer, L.B. (1967). *Método sistemático para diseñadores*. Design, vol. 64; Archer, L.B. (1963) *Método sistemático per progettisti*. Venezia. Marsilio Editori.
- Asimov, M. (1970). *Introducción al proyecto*. México. Editorial Herrero Hermanos, S.A.
- Ausubel, D.P, Novak, J. D., & Hanesian H. (1978). *Educational Psychology: a Cognitive View* (2a edición). New York: Holt, Rinehart & Winston. (1986). Reimpreso. Warbel & Peck. New York.
- Ballester, J.A. (s f). *La figura humana*. Recuperado de http://thiar-plastica.weebly.com/uploads/2/2/8/6/22863570/tema_6_la_figura_humana.pdf
- Bariani, P.F., Berti, G.A., Lucchetta (2004). A combined DFMA and TRIZ approach to the simplification of product structure. Proceedings of the Institution of Mechanical Engineers. Part B. *Journal of Engi neering Manufacture*. 218: 1023-7.
- Barnes, C.J., Lillford, S.P. (2007). *Affective design decision-making- issues and opportunities*. Co Design. 3: 136-46.
- Berlo, D.K. (1969). *El proceso de la comunicación*. Bs. As. El Ateneo Editorial.

Vigencia a
partir del año:

2018

PROGRAMA DE: Ergonomía I

CÓDIGO: 269

Bertalanffy, Ludwig von (1986). *Perspectivas en la teoría general de sistemas*. Madrid. Editorial Alianza.

Blank, B.L. (1990). *La administración de organizaciones. Un enfoque estratégico*. Cali. Fondo Ed. Universidad del Valle.

Blodgett, H. C. (1929). *The effect of the introduction of reward upon the maze performance of rats*. University of California Publications in Psychology, 4, 113-134.

Bonell, C. (2001). *La divina proporción: Las formas geométricas (2da ED) Ediciones UPC*.

Boyan, I.B., (2015). Algorithm Architect In the Biometrics Product Design Architecture group we design the algorithms for Synaptics' fingerprint readers. Synaptics is a leader in Human-Machine interfaces. At Synaptics Inc. in San Francisco.

Bono, E. (1991). *El pensamiento lateral*. Barcelona. Ediciones Paidós.

Bonsiepe, G. (1985). *El diseño de la periferia*. Barcelona, Ed. Gustavo Gili.

Cagan, M.J., Kotovsky, E.K.(2004). Learning from design experience in n agent-based design system. *Research in Engineering Design* 15:77-92.

Cappelli, F., Delogu, M., Pierini, M., Schiavone, F. (2007). Design for disassembly: a methodology for identifying the optimal disassembly sequence. *Journal of Engineering Design* 18 (12):563-75.

Cárdenas, M. L. S. (2009). *Más allá del fallo humano. "Natural activity Design": hacia un nuevo paradigma en innovación y diseño*. Recuperado website de http://www.infocop.es/view_article.asp?id=2405_17706/09

Cardona Suárez C.A. (2006). *La geometría de Alberto Dureró. Estudio y modelación de las construcciones*. Editorial: Universidad Jorge Tadeo Lozano.

Cardona Suárez, C. A. et al (2006) *La geometría de Alberto Dureró: estudio y modelación de sus construcciones / Bogotá: Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano, 364 p.; il.: 28 cm. ISBN: 958-9029-81-7*

Castillo, P.A. Beltrán (2011). *Criterios Transdisciplinarios para el diseño de objetos lúdicos-didácticos*. Cuad. Cent. Estud. Diseño Común., Ens. no.38 Ciudad Autónoma de Bs As dic.

Cemiglia, D., Lombardo, E., Nigrell, V. (2008). Conceptual Design by TRIZ: An Application to a Rear Underrun Protective Device for Industrial Vehicle. *International Electronic Conference on Computer Science* 1: 328-31.

Cervera, J. (2006). *El robo del milenio*. Ed. Edaf.

Chaur, J. (2004). *Diseño conceptual de productos asistido por ordenador: Un estudio analítico sobre aplicaciones y definición de la estructura básica de un nuevo programa*. Universidad politécnica de Cataluña, departamento de proyectos de ingeniería. P. 18-19.

Chen, C., Khoo, L.P., Yan, W. (2003). Evaluation of multicultural factors from elicited customer requirements for new product development. *Research in Engineering Design* 14: 119-130.

Choi, J.K., Nies, L.F., Ramani, K. (2008). A framework for the integration of environmental and business aspects toward sustainable product development. *Journal of Engineering Design* 19(10):431-46.

Christopher, A. (1980). *Tres aspectos de matemáticas y diseño*. Barcelona. Tusquet Editores.

Vigencia a
partir del año:

2018

PROGRAMA DE: Ergonomía I

CÓDIGO: 269

Clifton, W., Calas, M. (1984). *Conducta Organizacional*. Ed. Scott, Foresman, Glenview IL.

Cobo Olivero, C.E. (2011). *El comportamiento humano*. Cuadernos de Administración de la Facultad de Ciencias de la Administración - Universidad del Valle. Vol. 19 Nro. 29 Recuperado website http://revistalenguaje.univalle.edu.co/index.php/cuadernos_de_administracion/issue/view/v19n29

Coley, F., Housema, N.O., Roy, R. (2007). An introduction to capturing and understanding the cognitive behaviour of design engineers. *Journal of Engineering Design* 18 (8):311-25.

Colombo, G., Cugini, U. (2005). Virtual humans and prototypes to evaluate ergonomics and safety. *Journal of Engineering Design* 16 (4):195-207.

Cooper, R.G. (1999). From experience: the invisible success factors in product innovation. *Journal of Product Innovation Management* 16: 115-33.

Córdoba Roldán, A., Aguayo González, F., Lama Ruiz, J.R. (2010). Ingeniería kansei: Diseño estético de productos. *Dyna*, 85 (6; 10), 489-503.

Cuadernos UCAB (1997). *Lev Vygotsky Sus aportes para el siglo XXI*. Universidad Católica Andrés. Cuadernos UCAB N° 1. Recuperado website de http://bibliotecaz.ucab.edu.ve/anexos/biblioteca/marc/texto/AAM0182_1.pdf

Damásio, A. (1994). *El error de Descartes: la emoción, la razón y el cerebro humano*. Ed. Crítica.

Davila, C. (1985). *Teorías Organizacionales y administración*. Ed. Interamericana, Bogotá.

Davini, Gellon de Salluizzi, Rossi (1978). *Psicología General* Kapelusz, Argentina. Recuperado website: <https://historiaybiografias.com/ciencia00/>

Day, P. (2014). *El difícil arte de una tormenta de ideas*. Recuperado website de News BBC: http://www.bbc.com/mundo/noticias/2014/02/140213_utilidad_tormentas_de_ideas_finde_hd

De Pablo, J. (2005). Después de Kahneman y Tversky: ¿Qué queda de la Teoría Económica? *Revista de Economía y Estadística*, Cuarta Época, Vol. 43, No. 1, pp. 55-98

Demirbilek, O., Sener, B. (2003). Product design, semantics and emotional response. *Ergonomics* 46:1346-60.

Descartes, R. (1947). *Discours de la méthode*. Ed. Paris Flammarion.

Dong, J., Arndt, G.F. (2003). A review of current research on disassembly sequence generation and computer aided design for disassembly. *Journal of Engineering Manufacture* 217:299-312.

Dorfler, Gillo (1977). *El diseño industrial y su estética*. Barcelona, Ed. Labor.

Downey, K., Parkinson, A., Chase, K. (2003). An introduction to smart assemblies for robust design. *Res Eng Design* 14:236-46.

Durero, Cranach (2012). Guía didáctica de la exposición temporal "Durero y Cranach. Arte y Humanismo en la Alemania del Renacimiento". Museo Thyssen-Bornemisza. Recuperado website: <http://studylib.es/docs/646826/durero-y-cranach-arte-y-humanismo-en-la-alemania-del-rena...>

PROGRAMA DE: Ergonomía I

CÓDIGO: 269

El comportamiento humano es predecible en un 93%. Tendencias Sociales [versión electrónica]. *Ciencia, Tecnología, Sociedad Y Cultura*. ISSN 2174-6850/ Recuperado website de https://www.tendencias21.net/El-comportamiento-humano-es-predecible-en-un-93_44145.html

El comportamiento humano. Estudios del hombre. Recuperado website Monografias.com (s f) <http://www.monografias.com/trabajos35/comportamiento-humano/comportamiento-humano-shtml>

Eriksson, P.S., Perfilieva, E., Bjork-Eriksson, T., Alborn, A. M., Nordborg, C., Peterson, D.A., Gage, F.H. (1998). Neurogenesis in the Adult Human Hippocampus. *Nature Medicine*. 4(11), 1313-1317.

Eston, R. Reilly T. (2009). *Kinanthropometry and Exercise Physiology Laboratory Manual is ...*, 1996 E & FN Spon, 2001, 2009 Recuperado website de <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.469.3399&rep=rep1&type=pdf>

Evaluación de las condiciones de trabajo: métodos generales. Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo. Notas técnicas de Prevención 451-1997. España, 1997.

Formoso. (2001). *Procedimientos Industriales al alcance de todos*. Editorial Limusa.

Gallegos, W. L. (2013). Teoría de la Inteligencia: una aproximación neuropsicológica desde el punto de vista de Lev Vygotsky. *Cuadernos de Neuropsicología/Panamerican Journal of Neuropsychology*, vol. 7, núm. 1, 2013, pp. 22-37.

García Acosta, G. (2002). *La ergonomía desde la visión sistémica*. Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá Facultad de Artes Escuela de Diseño Industrial Unibiblos ISBN: 958-701-144-9

Gareth, M. (1991). *Imágenes de la Organización*. Ed. Alfaomega, México.

Ge CP, Wang B (2007). An activity-based modelling approach for assessing the key stakeholders corporation in the eco-conscious design of electronic products. *Journal of Engineering Design* 18(2):55-71.

Gibson, J., Ivancevich, J., Donnelly, J.Jr. (1984). *Organizaciones. Conducta, estructura y proceso*. Ed. Interamericana, México.

Gill, G. (1961). *Métodos de diseño*. Barcelona. Ed.

Guenov, M. (2008). Covariance structural models of the relationship between the design and customer domains. *Journal of Engineering Design* 19(2):75-95.

Gupta, Y.P., Goyal, S. (1989). Flexibility of manufacturing systems: concepts and measurements. *European Journal of Operational Research* 43(2):119-35.

Hall, R.H. (1983). *Organizaciones, estructura y proceso*. Madrid. Ed. Prentice Hall.

Harnecker, M. (1985) *Los Conceptos fundamentales del Materialismo Histórico*. Ed. Siglo XXI México.

Harnecker, M. (1985). *Los Conceptos fundamentales del Materialismo Histórico*. Ed. Siglo XXI México.

Hatchuel, A., Weil, B. (1999). *Pour une théorie unifiée de la conception, axiomatiques et processus collectifs*. CGS Ecole des Mines, GIS cognition-CNRS. Paris, France.

Hatchuel, A., Weil, B. (2002). *La théorie C-K: fondements et usages d'une théorie unifiée de la conception*. Colloque Sciences de la Conception, Lyon, France.

Vigencia a partir del año:

2018

PROGRAMA DE: Ergonomía I

CÓDIGO: 269

Heinecke, A. (2004). *Mensch-Computerinteraktion*, Fach Buch Verlag Leipzig.

Helander, M.G., Lin, L. (2002). Axiomatic design in ergonomics and an extension of the information axiom. *Journal of Engineering Design* 13:321-39.

Hopkinson, N., Gao, Y., McAfee, D.J. (2006). Design for environment analyses applied to rapid manufacturing. *Proc. IMechE* 220:1363-72.

Houseman, O., Coley, F., Roy, R. (2008). Comparing the cognitive actions of design engineers and cost estimators. *Journal of Engineering Design* 19(4):145-58.

How To Use Size, Scale, And Proportion In Web Design Recuperado website 2 Agosto 2010 <http://vanseodesign.com/web-design/size-scale-proportion/>

Howard, T.J., Culley, S.J., Dekonick, E. (2008). Describing the creative design process by the integration of engineering design and cognitive psychology literature. *Design Studies* 29(3):160-80.

Huang, G.Q., Li, L., Schuleze, L. (2008). Genetic algorithm-based optimization method for product family design with multi8-level commonality. *Journal of Engineering Design* 19(10):401-16.

Humus, B., Ertas, A., Tate, D., Cicek, I. (2008). *The trans-disciplinary product development lifecycle model*. *Journal of Engineering Design* 19(6):185-200.

Hung, Y. C., Hsu, Y. L. (2006). An integrated process for designing around existing patents through the theory of inventive problem-solving. *Proceedings of the Institution of Mechanical Engineers* 221(10): 109-122.

Iluminación natural en arquitectura. Recuperado website (s f) <https://avacen.com/iluminacion-natural-en-arquitectura>

Iserte Peña, G.E., Espinosa, M., Domínguez, M. (1993). *Aportaciones metodológicas al diseño de productos Robustos*. Recuperado website dic. 2012. Universidad politécnica de Cataluña, escola técnica superior d enginyers industrials de barcelona, 2-35.

Ivic, I. (1999). LEV SEMIONOVICH VYGOTSKY *Perspectivas: Revista trimestral de educación comparada* (París, UNESCO: Oficina Internacional de Educación), vol. XXIV, nos 3-4, 1994, págs. 773-799.

Jablonski, N. **Living Color: The Biological and Social Meaning of Skin Color**. Berkeley, University of California Press Recuperado website: <http://www.rtve.es/noticias/20130308/no-tenemos-pelo-cuerpo-como-otros-mamiferos614700.shtml>

Jiang, L., Allada, V. (2005). Robust modular product family design using a modified Taguchi method. *Journal of Engineering Design* 16(10):443-58.

Jones, Ch. Y., Thornely, D. (1963). *Conference on Design Methods*. Oxford. Pergamon Press.

Jones, J. C. (1992). *Design Methods*. CumInCAD Index about publications in Computer Aided Architectural Design supported by the sibling associations ACADIA, CAADRIA, eCAADe, SIGraDi, ASCAAD and CAAD futures. Recuperado website de <http://papers.cumincad.org/cgi-bin/refs/Search?search=+1986%20+Grefenstette%20%20J&first=19320>

Jones, J.C. (1985). *Metodología del diseño arquitectónico*. Barcelona. Ed.

Vigencia a
partir del año:

2018

PROGRAMA DE: Ergonomía I

CÓDIGO: 269

Juez, M.F. (2002). *Contribuciones para una antropología del diseño*. p. 128 España: Gedisa.

Justel, N., Psyrdellis, M., Ruetti, E. (2013). Modulación de la memoria emocional: Una revisión de los principales factores que afectan los recuerdos Universidad de Bs As., Argentina *Rev. Suma Psicológica*, Vol. 20 No 2, 163-174.

Kanheman, D. (2019). **Pensar rápido, pensar despacio**. Ed. Le Libros

Kast, F.E., Rosenzweig J.E. (1987). *Administración en las organizaciones. Enfoque de sistemas y contingencias*. México. Ed. McGraw Hill.

Kazakçy, A.O., Tsoukias, A. (2005). Extending the C-K design theory: a theoretical background for personal design assistants. *Journal of Engineering Design* 16(6):399-411.

Kazmer, D., Roser, C. (1999). *Evaluation of Product and Process Design Robustness. Research in Engineering Design* 11:20-30.

Keith, D., Newstrom, J. (1988). *El comportamiento humano en el trabajo. Comportamiento Organizacional*. Ed. McGraw-Hill.

King, A.M., Sivaloganathan, S. (1999). Development of a Methodology for Concept Selection in Flexible Design Strategies. *Journal of Engineering Design* 10:329-49.

Kobayashi, M., Nishiwaki, S., Izui, K., Yoshimura, M. (2009). An innovative design method for compliant mechanisms combining structural optimisations and designer creativity. *Journal of Engineering Design* 20(4):125-54.

La proporción en el diseño web. Recuperado website (s f) <http://www.ivoserrano.com/disenio-web/la-proporcion-en-el-disenio-web/>

Lewis, M. (2017). 'Des haciendo errores' Los expertos se equivocan sistemáticamente. [revista electrónica] Recuperado website de <https://e-revistas.uc3m.es/index.php/HISPNOV/article/viewFile/3566/2155>

Liu, S., Boyle, I.M. (2009). Engineering design: perspectives, challenges, and recent advances. *Journal of Engineering Design* 20(2):7-19.

Llinás, R. (2017). *El cerebro y el mito del yo* Editorial El Peregrino.

Lucci, M.A. (2006). La Propuesta De Vygotsky: La Psicología Socio-Histórica Pontificia Universidade Católica de São Paulo. *Revista de curriculum y formación del profesorado*, 10, 2

Lupien, S.J., King, S., Meaney, M.J., McEwen, B.S. (2000). Child's stress hormone levels correlate with mother's socioeconomic status and depressive state. **Biological Psychiatry**. 48, 976-980.

Macdonald, A. (2001). Aesthetic intelligence: Optimizing user-centred design. *Journal of Engineering Design* 12:37-45.

MacLean, P.D., (1990). *The Triune Brain in Evolution: Role in Paleocerebral Functions* Springer; Edición.

Maher, M.L., Tang, H. (2003). Co-evolution as a computational and cognitive model of design. *Research in Engineering Design* 14:47-63.

Mahmoud, A. Wahba, L.G. Bridwell. (2004). Maslow Reconsidered: A review of research on the need hierarchy theory. Baruch College, The City University of New York USA. *Academy of Management Proceedings* Vol. 1973, No. 1
Recuperado website de <https://journals.aom.org/doi/abs/10.5465/ambpp.1973.4981593>

Vigencia a
partir del año:

2018

PROGRAMA DE: Ergonomía I

CÓDIGO: 269

Malchaire, J. (s f). *Guía Clasificación de Métodos de Evaluación y/o prevención de riesgos por Trastornos Musculoesqueléticos*. Etui. Université de Louvain.

Maldonado, T. (1993). *El diseño industrial reconsiderado*. Barcelona. Editorial Gustavo Gile, 1º ed.

Manual para la identificación y evaluación de riesgos laborales. (206). Versión 3.1 Catalunya. Direcció General de Relacions Laborals. ISBN 84-393-7311-2. Recuperado website de https://www.gencat.cat/treball/doc/doc_21212475_2.pdf

Mañá, J. (1973). *El diseño Industrial*. Barcelona. Salvat Editores, S.A. Tomo 2, p. 108-109.

Maschke, T. Y Heinemann, T. (1998). *Diseño, los clásicos del Futuro*. Ediciones Libsa. España.

McGregor, D.M. (1986). *The Human Side of Enterprise. Yarhood, D.L. Public Administration, Politics and People: Selected Readings for Managers, Employees and Citizens*, New York: Longman Publishing Group; 134-144.

Mehta R.K., Parasuraman R. *Neuroergonomics, a review of applications to physical and cognitive work*. University College Station Texas USA/ George Mason University Fairfax VA. USA. Review ARTICLE Front. Hum. Neurosci., 23 December 2013 | <https://doi.org/10.3389/fnhum.2013.00889> Recuperado website de <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fnhum.2013.00889/full>

Mehta, R.K., Parasuraman, R. (2013). Neuroergonomics: a review of applications to physical and cognitive work. *Journal List Front Hum Neurosci*, 7: 2013 PMC3870317 Recuperado website <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3870317/>

Mengoni M., Germani M. (2009). Reverse Engineering and restyling of aesthetic products based on sketches interpretation. *Research in Engineering Design* 20:79-76

Mercado O. (s f) *El comportamiento humano. Estudios del hombre*. Recuperado website de: <http://www.monografias.com/trabajos35/comportamiento-humano/comportamiento-humano.shtml#ixzz5ExDAD4oT>

Momoy, L. (1994). *La estructura del ser humano como fundamento de la educación en lo superior y para lo superior'*. Ed. Univalle.

Mondeño, P.R., Torada, E.G., Bombardó, P.B. (2004). *Ergonomía 1, Fundamentos*. Editorial Universitat Politècnica de Catalunya, Iniciativa Digital Politècnica.

Moráquez-Bergues, M. y Perurena-Cancio, L. (2014). Factores Posicionamiento WEB GECONTEC: *Revista Internacional de Gestión del Conocimiento y la Tecnología*. ISSN 2255-5684, L. Vol.2 (1). Univ. de La Habana.

Morales, L. (2000). *Diseño inteligente inspirado en la naturaleza*. Ponencia. Universidad De Los Andes. Colombia.

Munari, B. (1983). *¿Cómo nacen los objetos?* Barcelona. Ed. Gus

Nagamachi, M. (2011). *Kansei/Affective Engineering*. Editorial CRC Press, New York, United States. ISBN: 978-4398-2133-6.

Nagamachi, M. (1995). Kansei engineering: a new ergonomic consumer-oriented technology for product development. *International Journal of Industrial Ergonomics* 15: 3-11.

PROGRAMA DE: **Ergonomía I**CÓDIGO: **269**

Nagamachi, M. (2010). *Innovations of Kansei Engineering* (Industrial Innovation), Editorial CRC Press, New York, United States. ISBN 1439818665.

Neely. (2001). *Materiales y procesos de manufactura*. Editorial Limusa.

Nogareda Cuixart, S. Bestratén Belloví M. (2011). *EL descanso en el Trabajo I -pausas-* INSHT

Norman, D. (1999). *La psicología de los objetos cotidianos*. Editorial Nerea, S.A.

Norton E.L. (2005). Designing Chaotic Models. *Journal of the Atmospheric Sciences*: Vol. 62, No. 5

Norton Lorenz E. (1990). Can chaos and intransitivity lead to interannual variability? *Tellus*. Vol.42^a

Papali, D., Wendkos S. (1985). *Sicología del desarrollo*, Ed. McGraw-HiU.

Papalia, D.E., Wendkos, S. (1987). *Sicología*. Ed. McGraw-Hill, México.

Parasuraman, R. (2003). *Neuroergonomics: Research and practice*. Catholic Univerity of America. Washington. USA. *Theor. Issues in Ergon. Sci.*, vol.4, nos. 1-2, 5-20

Petersen, R.C. (1995). Normal aging, mild cognitive impairment and early *Alzheimer's disease Neurologist*, 1, pp. 326-344

Petersen, R.C., Roberts, R.O., Knopman, D.S., Geda, Y.E., Cha, R.H, Pankratz, V.S. (2010). *Prevalence of mild cognitive impairment is higher in men: The mayo clinic study of aging Neurology*, 75, pp. 889-897

Petersen, R.C., Smith, G.E., Waring, S.C., Ivnik, R.J., Tangalos, E.G., Kokmen, E. (1999). Mild cognitive impairment clinical characterization and outcome *Arch Neurol-Chicago*, 56, pp. 303-308

Plutchik, R. (1980) "*Emotion: a psychoevolutionary synthesis*". Harper & Row, New York.

Principios de diseño - Diseño Gráfico "Forma, Color, Tamaño y Textura" Recuperado website 31 Enero 2013 <http://muning.blogspot.com.ar/2013/01/principios-de-diseno-forma-color-tamano.html>

Punset, E. (2006). **El alma está en el cerebro. Ed. Punto de Lectura.**

Punset, E. (2012). **El viaje a la felicidad, las nuevas claves científicas. Ed. Destino Imago mundi.**

Rajan, P.K., Wie, M.V., Cambell, M.I., Wood, K.L., Otto, K.N. (2005). An empirical foundation for product flexibility. *Design Studies* 26(7):405-38.

Reinel, J., Ojeda Castellanos, H., Quiroz Ochoa (2012). *¿Qué variables del clima organizacional tienen mayor impacto en los resultados de una compañía?* Tesis Universidad de Bogotá.

Rhythm and Proportion. Recuperado website June 22, 2010 <https://www.designerfreelance.net/rhythm-and-proportion/>

Ricard, A. (1985). *Diseño y calidad de vida*. Barcelona. Fundación BCD.

Rius (1972). *Marx para principiantes*. Ed. de Cultura Popular. México.

Rius (1998- 9na re-impresión 2004) *La TruKulenta Historia del Kapitalismo*. Ed. Grijaldo. México.

Rizzolatti, G., Craighero, L. (2004). The mirror-neuron system. *Annual Review of Neuroscience*. 27, 169-192.

Vigencia a partir del año: 2018

PROGRAMA DE: Ergonomía I

CÓDIGO: 269

Robbins, S.P. (1991). *Organizational Behavior*, Englewood Cliffs, New Jersey, Ed. Prentice Hall.

Rodríguez González, M. (1998). *Sobre la racionalidad de las emociones* Congreso Internacional de la Sociedad Española de Filosofía Analítica. Universidad Complutense de Madrid.

Ruiz, L. (s f). La Carga Mental de Trabajo Centro Nacional de Nuevas Tecnologías. Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo INSHT recuperado website de <http://www.insht.es/Ergonomia2/Contenidos/Promocionales/Carga%20Mental/ficheros/DTECargaMental.pdf>

Sáez Vacas, F., García, O., Palao, J. y Rojo, P. (2000) Gestión de la Calidad Total. [revista electrónica] *Innovación Tecnológica en las Empresas*. Departamento de Ingeniería de Sistemas Telemáticos. Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación. Universidad Politécnica de Madrid.

Sáez Vacas, F., García, O., Palao, J., Rojo, P. *Gestión de la Calidad Total*. En: *Innovación Tecnológica en las Empresas* [en línea]. Departamento de Ingeniería de Sistemas Telemáticos. Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación. Universidad Politécnica de Madrid. Recuperado 1 nov. 2000 http://www.seacceptanideas.com/biblio/Innovaci%C3%B3n_tecnol%C3%B3gica_en_las_Empresas.pdf

Salinas, F.O. (1992). *Historia del Diseño Industrial*. Ed. Trillas. México.

Salinas, O., Flores (1992). *Historia del Diseño Industrial*. Ed. Trillas. México.

Sanz. Lafarge. (2002). *Diseño industrial y desarrollo de producto*. Editorial Paraninfo.

Saray, P. H. (2011). Ergonomía dirigida al factor social del diseño: objetos y ayudas técnicas para la población en condición de discapacidad. *ICONOFACTO*, Volumen 7 Número 8.

Schein, E.H. (1982). *Sicología de la Organización*. Madrid, Ed. Prentice Hall International.

Sodhi, R., Sonnenberg, M., Das, S. (2004). Evaluation the unfastening effort in design for disassembly and serviceability. *Journal of Engineering Design* 15(2):69-90.

Sousa, D. A (2017). *Neurociencia educativa* Ed. Narcea.

Strasser, H., Zink, K. (2007). Modular course provision for professional ergonomists with micro – and macro-ergonomic design competency in the system "human being-technology-organization". *Theoretical Issues in Ergonomics Science* 8 (7-8):349-63.

Suárez Suárez, A. S. (1991). Nacimiento y Desarrollo de la Moderna Administración de Empresas. *Cuadernos*. ISSN 0211-4356: 21, pp. 13-27.

Suárez Suárez, A.S. (1991). *Nacimiento y Desarrollo de la Moderna Administración de Empresas*. Cuadernos: 21, pp. 13-27.

Suh, N.P. (2001). *Axiomatic Design: Advances and Applications*. Oxford University Press. New York, United States. ISBN 0-19-513466-4.

Sun, J., Han, B., Ekwaro-Osire, S., Zhang, H. (2003). Design for Environment: Methodologies, Tools, and implementation. *Society for design and Process Science* 7(3):59-75.

Sunstein C R. (2009). *Leyes de miedo: más allá del principio de precaución*, p. 58. Bs As. Katz Editores.

Taboada, E., Napoli, R. (1977). *El diseño industrial*. Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, S.A, p. 59.

Vigencia a
partir del año:

2018

PROGRAMA DE: Ergonomía I

CÓDIGO: 269

Taguchi, G., Yokoyama, Y. (1993). *Taguchi methods: Design of Experiments*. American Supplier Institute, Madrid, España. ISBN 0941243184.

Tonucci E. (1991) *La ciudad de los niños* La obra recupera las partes de la Convención de los Derechos del Niño de 1989 Ed. GRAO /978-84-9980-571-9

Toro Álvarez, F. (1990). *Desempeño y productividad. Contribuciones de la Psicología Ocupacional*, Ed. CINCELL TDA, Medellín.

Toro Álvarez, F., Cabrera, H. (1985). Motivación para el trabajo. Conceptos. Hechos y evidencias contemporáneos. *Centro de Investigación e Interventoría en comportamiento organizacional*. Medellín.

Tsai, Y.T., Wang, K.S., Lo, S.P. (2003). A study of modularity operation of systems based on main tenance consideration. *Journal of Engineering Design* 14(1):41-56.

Tudela, F. (1992). *Conocimiento y Diseño*. Méjico. Ed. Universidad Autónoma Metropolitana – Xochimilco.

Turbón, D. (2011/12). **El origen del comportamiento humano**. Recuperado Universidad Barcelona. <http://www.um.es/lafem/Actividades/Conferencias/Plenarias/2011-02-11-Turbon/2011-02-10-Turbon-1.pdf>

Vendrell Ferran, Í. (2008). *Teorías analíticas de las emociones: el debate actual y sus precedentes históricos*. Universidad Complutense.

Woodson, Wesley E. (1981). *Human Factors Design Handbook: Information and Guidelines for the Design of Systems, Facilities, Equipment, and Products for human*. Mc-graw Hill. USA.

Woodson, Wesley. T Peggy, Barry. (1991). *Human Factors Design Handbook: Ergonomic Design of Products and Facilities*. Mc-graw Hill. USA.

Xue, D., Cheing, S.Y., Gu, P. (2008). Parameter design considering the impact of design changes on downstream processes based upon the Taguchi method. *Journal of Engineering Design* 19(8):299-319.

Yassine, A.A. (2007). Investigating product development process reliability and robustness using simulation. *Journal of Engineering Design* 18 (12): 545-61.




Zakarian, A., Knight, J., Baghdasaryan, L. (2007). Modelling and Analysis of system robustness. *Journal of Engineering Design* 18(6):243-63.

Zhao, H., Icoz, T., Jaluria, Y., Knight, K. (2007). Application of data-driven design optimization methodology to a multi-objective design optimization problem. *Journal of Engineering Design* 18(8):343-59.

PROGRAMA DE: Ergonomía I

CÓDIGO: 269

DOCENTE RESPONSABLE	FIRMA
D.I. Danna Gallego	
DOCENTES COLABORADORES	FIRMA
Lic. Alejandra Marisa Núñez	
Ing. Horacio Schroeder	

AUTORIDAD DE FACULTAD MPM	AUTORIDAD DE FACULTAD DLR	SECRETARIO GENERAL ACADÉMICO/DIRECTOR DE COORDINACIÓN EDUCATIVA
 Dra. ADRIANA PRESUTTI FACULTAD DE MPM SECRETARÍA ACADÉMICA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE	 LIC. JULIANA TOMASSINI DECANA FACULTAD DE DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL Universidad Provincial del Sudoeste	 Arq. FERNANDA BIGLIARDI DIRECTOR DE COORDINACIÓN EDUCATIVA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE

Vigencia a partir del año:

2018



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
2019 - Año del centenario del nacimiento de Eva María Duarte de Perón

Hoja Adicional de Firmas
Anexo de Firma Conjunta

Número:

Referencia: Anexo Programa de Ergonomía I

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 15 pagina/s.