



CD MPM 245

Universidad Provincial del Sudoeste
Consejo Directivo



BAHÍA BLANCA, 03 AGO 2017

VISTO el Asunto MPM N° 63/17 por el que la Decana de la Facultad de la Micro, Pequeña y Mediana Empresa eleva la propuesta de los docentes Lic. Mauricio Ariel PERIN y Téc. Juan Francisco CHEVALIER, de actualizar el Programa de la asignatura "Animación Cinematográfica 3D" (Cód. 306), y;

CONSIDERANDO:

Que por medio de la Resolución CSU N° 162/17 se aprobó el traspaso de la Facultad de Desarrollo Local y Regional a esta Facultad de la Tecnicatura Universitaria en Emprendimientos Audiovisuales y de la Diplomatura Universitaria en Técnicas Audiovisuales, entre otras carreras, a partir de las designaciones del segundo cuatrimestre de 2017;

Que por ello corresponde que los programas de las asignaturas que dichas carreras sean actualizados por esta Facultad, de ahora en más cabecera;

Que el Docente PERIN ha realizado la actualización del Programa de la materia mencionada en el Visto, con la colaboración del docente CHEVALIER, conforme a lo exigido por la normativa pertinente para el caso;

Que no existen objeciones que realizar sobre los contenidos del Programa propuesto;

Que el presente Asunto ha sido tratado y aprobado en la sesión del día 03 de agosto de 2017;

Que por las atribuciones conferidas por el Artículo 66º inciso h) del Estatuto Académico de la UPSO le corresponde a este Consejo Directivo dictar el correspondiente Acto Administrativo;

Por ello;

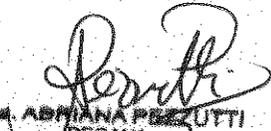
**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE
LA MICRO, PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA**

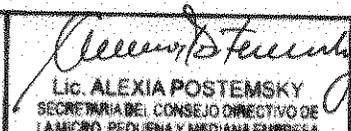
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º Aprobar la actualización del Programa de la materia "Animación Cinematográfica 3D" (Cód. 306), que se agrega y forma parte de la presente.

ARTÍCULO 2º Registrar. Comunicar a Rectorado y a la Secretaría General Académica a sus efectos. Cumplido, archivar.

RESOLUCIÓN CD MPM N° 245/17


Dra. ADRIANA PERZUTTI
DECANA
FACULTAD DE LA MICRO,
PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA
UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE

Aprobada por el C.D. de la Facultad de la Micro, Pequeña y Mediana Empresa en la sesión del 03/08/17	 Lic. ALEXIA POSTEMSKY SECRETARIA DEL CONSEJO DIRECTIVO DE LA MICRO, PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE
---	---

--- Registrada como RES C.D. MPM N° 245 / 17

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE

FACULTAD: de la Micro, Pequeña y Mediana Empresa

PROGRAMA DE: ANIMACIÓN CINEMATOGRAFICA 3D

CÓDIGO: 306

HORAS DE CLASE				PROFESOR RESPONSABLE
TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Lic. Mauricio Ariel PERIN
p/semana	p/cuatrim.	p/semana	p/cuatrim.	DOCENTE COLABORADOR
4	64	2	32	Téc. Juan Francisco CHEVALIER

DESCRIPCIÓN:

Acercar a los alumnos a la práctica de distintas técnicas de animación para impulsarlos a la experiencia de resolver las dificultades artísticas y técnicas de la realización en animación, generando un criterio más claro en el desarrollo de la producción y su relación directa con: la técnica, costos, tiempos y búsquedas artísticas. Los principios más importantes de la animación, se desarrollan desde el comienzo para cimentar los fundamentos de resolver una animación, sin importar la técnica empleada para generarla. Esto permitirá que el alumno entienda los principios fundamentales de la animación, siendo aplicables a todas las técnicas.

PROGRAMA SINTÉTICO:

UNIDAD TEMÁTICA I: Introducción a las técnicas de animación

UNIDAD TEMÁTICA II: Animación computarizada en 3 dimensiones

UNIDAD TEMÁTICA III: Fusión de técnicas de animación en la producción audiovisual.

Vigencia a partir del año:

2017

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE

FACULTAD: de la Micro, Pequeña y Mediana Empresa

PROGRAMA DE: ANIMACIÓN CINEMATOGRAFICA 3D

CÓDIGO: 306

PROGRAMA ANALÍTICO:**UNIDAD TEMÁTICA I: Introducción a las técnicas de animación**

Introducción sobre la historia de la animación mundial. Breve introducción sobre la historia de la animación en Argentina. Introducción a la animación. Teoría básica del movimiento. Desarrollo de producciones animadas basadas en fotografías. Introducción al Stopmotion (Animación fotograma a fotograma). Desarrollo de producciones animadas basadas dibujos. Introducción a la animación digital en 2 dimensiones (2D). Vectorizado de imágenes para composición y animación.

UNIDAD TEMÁTICA II: Animación computarizada en 3 dimensiones

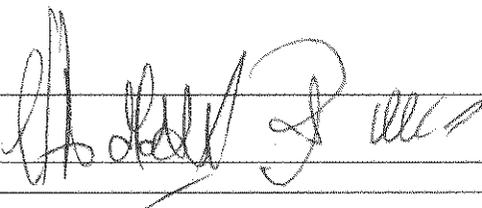
Breve historia de animación computarizada. Introducción a la animación en 3 dimensiones (3D). Desarrollo de producciones animadas basadas en la interpretación de movimientos basados en filmaciones de referencia. (Calcado digital). Animación por rotoscopía. Breve historia de la animación computarizada (3D). Desarrollo de producciones animadas basadas en herramientas de producción en 3 dimensiones. Introducción a la animación en 3 dimensiones (3D).

UNIDAD TEMÁTICA III: Fusión de técnicas de animación en la producción audiovisual.

Introducción a la animación por Pixilation (Animación con fotos fijas de personas). Introducción a la fusión de técnicas de animación. Desarrollo de gráficos animados en 3 D (Motion Graphics). Desarrollo de gráficos animados para producciones televisivas.

Vigencia a partir
del año:

2017



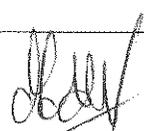
FACULTAD: de la Micro, Pequeña y Mediana Empresa

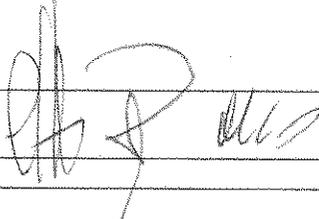
PROGRAMA DE: ANIMACIÓN CINEMATOGRAFICA 3D

CÓDIGO: 306

BIBLIOGRAFÍA

- Lord, P., & Sibley, B. (2010). *Cracking animation: The Aardman book of 3-D animation*. Londres: Thames & Hudson.
- Manrupe, R. (2004). *Breve historia del dibujo animado en la Argentina*. Buenos Aires, Argentina: Libros del Rojas.
- Sáenz, R. (2008). *Arte y técnica de la animación*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones.
- Thomas, F., Johnston, O., & Frank. Thomas. (1995). *The illusion of life: Disney animation* (pp. 306-312). New York: Hyperion.
- Williams, R. (1988). *kit de supervivencia Del animador*. Reino Unido/Nueva York: Faber &Faber.
- Winder, C., Dowlatabadi, Z. (2001). *Producing animation*. Reino Unido: Focal Press.

PROFESOR RESPONSABLE	FIRMA
Lic. Mauricio Ariel PERIN	
DOCENTE COLABORADOR	FIRMA
Téc. Juan Francisco CHEVALIER	
DECANO DE LA FACULTAD	SECRETARIO GENERAL ACADÉMICO/ DIRECTOR DE COORDINACIÓN EDUCATIVA
 Bla. ADRIANA PEZZUTTI DECANA FACULTAD DE LA MICRO PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE	 Lic. MARÍA CLAUDIA DIETZ DIRECTORA COORD. EDUCATIVA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE
RESOLUCIÓN CD MPM Nº: 245/17	FECHA: 03/08/2017

Vigencia a partir del año: 2017	
--	---